

Entrée libre
(dans la limite des places disponibles)
Inscription recommandée !
info@cirm-manca.org



Journée Art & Sciences

UCA (Université Côte d'Azur)

4 Rendez-vous

19 Intervenants (enseignants, chercheurs, critiques, producteurs, artistes, compositeurs, spécialistes de la musique contemporaine...)

dans le cadre du Festival MANCA "Empreintes"

SAMEDI 9 DECEMBRE 2017

Auditorium JE Marie (MAMAC)

à partir de 10h

Programme complet : cirm-manca.org - 04 93 88 74 68

10h / 11h Conférence performée

"Dispositifs : vers un redimensionnement de la scène"

Avec **Enrico Pitozzi** (enseignant chercheur, Université de Venise)

et **Andrea Giomi** (performer sound designer)

Jean-François Trubert (professeur des universités UCA, musicologue)

Barbara Meazzi (professeur de littérature) et **Serge Milan** (maître de conférence), modérateurs

Avec le soutien du projet de l'IDEX UCA-JEDI "Relire les Avants-Gardes"

11h / 13h Table ronde / projection

"Les Enjeux de la Création Musicale aujourd'hui"

Jean-François Trubert (professeur des universités en musicologie modérateur)

Journalistes, producteurs, compositeurs, spécialistes de la musique contemporaine débattront sur les enjeux de la Création Musicale. Projection en avant première de "Quarante composants", entretiens vidéos réalisés par le CDMC-INA-GRM pour les 40 ans du Centre de Documentation de la Musique Contemporaine.

Avec **Laure Marcel-Berlioz** (directrice CDMC), **Arnaud Merlin** (journaliste, producteur à France Musique),

Thierry Muller (compositeur, directeur du Conservatoire de Nice), **François Paris** (compositeur, directeur du CIRM),

Sebastian Rivas (compositeur, doctorant CIRM), **Bruno Serrou** (journaliste et critique musical La Croix, Scherzo...),

En partenariat avec le CDMC et la Fondation Prince Pierre de Monaco

15h / 16h30 Café Art & Sciences (C factory, en face de l'auditorium)

"Comment la musique influence notre cerveau, nos émotions
et notre santé"

Alice Guyon (chercheur à l'IPMC-CNRS-UCA) et **Thomas Lorivel** (ingénieur de Recherche à l'IPMC-CNRS-UCA)

En partenariat avec IPMC, CNRS et la Semaine du Cerveau Côte d'Azur

Un café offert ! (places limitées)

18h30 / 19h30 Spectacle Performance "Golem"

de **Bertrand Heidelein** (Conception, informatique musicale)

Elodie Tisserand (soprano), **Frank Lalou** (calligraphe)

Les derniers développements de la recherche technologique interactive du CIRM

Avec la participation active des Spect-Acteurs !

En collaboration avec Inria Sophia Antipolis

19h30 Débat à l'issue du spectacle avec **Manuel Serrano** et **Colin Vidal** (Inria)

